

Patch 2010 de Goulamas'k				
VOIE	INSTRUMENT	SOURCE	PERIPH	PIED MICRO
1	Grosse caisse 1	Fourni	COMP + GATE	PP
2	Caisse claire top	Fourni	COMP + GATE	PP
3	Caisse claire bottom	Fourni		PP
4	Charley	Sm 81 ou équivalent		PP
5	Tom1	Fourni	GATE (facultatif)	
6	Tom 2	Fourni	GATE (facultatif)	
7	OH jardin	SM 81 ou equivalent		GP
8	OH cour	SM 81 ou equivalent		GP
9	Basse	DI	COMP	
10	Guitare HP 1	SM 57	voie 11 facultative selon place sur patch mais demandée sur table numérique avec voie délayable	
11	Guitare HP 2	RE 20, ou 421 ou E 609		
12	trombone	HF fourni = XLR		
13	trompette	HF fourni = XLR		
14	cornemuse	Micro Fourni = XLR		
15	Graille	HF fourni = XLR		
16	Accordeon	HF fourni = XLR	COMP + GATE si poss	
17	Chœur Guitare	SM 58		GP
18	Chœur trombone	SM 58		GP
19	Lead	HF fourni = XLR	préamp et COMP	fourni
20	Chœur trompette	SM 58		GP
21	Chœur Basse	SM58		GP
22	ordi Left	jack ou xlr	prévoir table à coté de la console pour le portable, le clavier maitre et la surface de contrôle, merci si pb de voie, prévoir au mini un retour stéréo pour Delay/Reverb	
23	ordi Right	jack ou xlr		
24	return Tape Delay	voie mono avec equ		
25	return Reverb Room	voie mono avec equ		
26	return Reverb Plate	voie mono avec equ		

Groupe 1/2

micros drum fourni
mais prévoir tjs un set
micro en cas de panne

compress Groupe 3/4

compress Groupe 5/6

compress Groupe 5/6

Retours : (voir plan de scène)
5 circuits wedges
2 ears monitors
un bus (même mono) du mix façade
pour le batteur
Selon la scène, des Sides sont les
bienvenus ...

selon possibilités, budget, lieu, liste du matériel souhaité :

Console : analogique Soundcraft MH3, 4 ou ancienne série (8000 ...), Midas, Alien et Heath, ...
numérique Yamaha M7cl, LS9, PM5D, PM1D, ou à proposer ...

Egalisation : klarkTechnic, dbx ... si retour de la façade un égaliseur par circuit

Périphs : dynamique : dbx, distressor, bss, spl(vitalizer), art
préampli : Avalon(VT737), spl(GoldMike), Dbx, ART ...
effets : lexicon, tc electronic, Yamaha

Un lecteur CD est impératif svp !

Système : martin audio, electrovoice ou équivalent, filtrés ou processés et adaptés au lieu

Kontakt :

Fredosz (technicien son) : 06 21 51 32 97

fredosz@hotmail.com